

REGULAMIN ORGANIZACYJNY CHÓRU DZIEWCZĘCEGO POLKA

Chór jest szkołą śpiewu, środowiskiem kształtującym osobowość człowieka i przeżyciem estetycznym, które go rozwija i ubogaca.

I. Organizacja pracy chóru.

1. Dni oraz godziny, w jakich odbywają się próby chóru, są wyznaczone na cały rok szkolny i są stałe.
2. O wszelkich zmianach (zmianie terminu, godzin, miejsca lub odwołaniu próby) Chórzystki lub/i ich Opiekunowie będą informowani poprzez aplikację **ChoirMate**.
3. Czas przeznaczony na próby chóru jest dostosowany do wieku i możliwości Chórzystek:
 - grupa przedszkolna Chór Dziewczęcy Mała Polka 5-6 lat - 60 min. 1xtydzień
 - grupa szkolna Chór Dziewczęcy Polka od 7 – 10 r. ż. (klasy 1-3 SP) - 90 min. 1xtydzień; od 11 – 13 lat (klasy 4-6) - 90 min. 1xtydzień, 120 min. 1xtydzień
 - grupa młodzieżowa Chór Dziewczęcy Polka od 14 – 21 r. ż. (od 7 klasy SP wzwyż) 120 min. 2x tydzień
 - chór pracuje zgodnie z harmonogramem pracy ustalonym i ogłaszanym przez Dyrygenta na początku każdego semestru.

II. Rekrutacja

1. Nabór do chóru jest całoroczny.
2. O zamknięciu naboru do poszczególnych grup chóru decyduje Dyrygent.
3. Wybrani w drodze przesłuchania Kandydaci do chóru są przyjmowani na miesięczny (30 dni) okres próbny.
4. W okresie próbnym Kandydat do chóru powinien:
 - a) aktywnie uczestniczyć w próbach chóru
 - b) wносить miesięczną opłatę w wysokości aktualnie obowiązujących składek na Cele Statutowe Stowarzyszenia

III. Prawa i obowiązki Chórzysty.

1. Chórzystka ma obowiązek:
 - a) aktywnie uczestniczyć w próbach i koncertach, do których została zakwalifikowana oraz brać udział w warsztatach, obozach i zgrupowaniach (co najmniej w jednym z dwóch organizowanych obozów w roku chóralnym),
 - b) wykonywać polecenia Dyrygenta Chóru Dziewczęcego Polka,
 - b) dbać o wizerunek Chóru Dziewczęcego Polka,

- c) dbać o schludność i czystość stroju chóralnego,
- c) zachowywać się w sposób koleżeński wobec innych chórzystek.

2. Nuty:

- a) nuty aranżacji utworów śpiewanych przez chór stanowią własność Stowarzyszenia Przyjaciół Chóru Dziecięcego Polka,
- b) Chórzystka powinna dbać o powierzone mu nuty i używać ich wyłącznie do działań zgodnych z interesem chóru, a w szczególności nie udostępniać nut osobom trzecim.

3. Stroje:

- a) stroje chóralne są własnością Stowarzyszenia Przyjaciół Chóru Dziecięcego Polka i są wypożyczane Chórzystkom/Rodzicom/Opiekunom na okres roku szkolnego. Chórzysta/Rodzic/Opiekun ma obowiązek zwrócić wypożyczony strój czysty i gotowy do ponownego wypożyczenia,
- b) niezwrócenie stroju jest równoznaczne z obciążeniem finansowym uszycia nowego,

IV. Obowiązki Rodziców/Opiekunów.

1. Rodzice/Opiekunowie prawni Chórzystki zobowiązani są do:

- a) dostarczenia Chórzystki na maksymalnie 5 minut przed rozpoczęciem stałych zajęć w wyznaczone dni i o określonej godzinie, jak również dostarczenia na inne wydarzenia, jak próby lub koncerty/lekcje pokazowe,
- b) osobistego odebrania Chórzystki niezwłocznie po zakończeniu stałych zajęć, wszystkich innych projektów artystycznych, o których Rodzice/Opiekunowie prawni informowani są poprzez aplikację ChoirMate, o określonej godzinie, biorąc tym samym odpowiedzialność za jej bezpieczeństwo,
- c) sprawowania opieki nad Chórzystką podczas trwania zajęć chóru,
- d) przebywania na terenie DK Słowianin podczas trwania zajęć chóru jedynie w wyznaczonych miejscach;
- e) posiadania dostępu do działającej aplikacji ChoirMate,
- f) informowania o każdorazowej nieobecności Chórzystki na próbach poprzez aplikację ChoirMate,

g) informowania o każdorazowej nieobecności Chórzystki na koncertach, warsztatach, w możliwie najkrótszym czasie poprzez aplikację ChoirMate,

h) akceptacji Regulaminu oraz złożenia wszelkich oświadczeń (w tym: zapoznanie się ze Standardami Ochrony Małoletnich, zgody na rozpowszechnianie wizerunku) zamieszczonych w aplikacji ChoirMate,

i) niezwłocznego odbioru dziecka z zajęć Chóru w przypadku wystąpienia u niego niepokojących objawów choroby (po otrzymaniu informacji telefonicznej od Dyrygenta chóru),

j) uczestniczenia w zebraniach z Rodzicami/Opiekunami prawnymi,

k) dokonywania wyznaczonych regulaminem opłat.

2. Opłaty:

a) za próby chóru oraz dodatkowe zajęcia we wszystkich grupach nie pobiera się opłat,

b) Chórzysci/Opiekunowie są zobowiązani uiszczać **comiesięczne** składki na “Cele Statutowe Stowarzyszenia” w wysokości ustalonej przez Prezesa Stowarzyszenia w porozumieniu z Radą Rodziców,

c) wysokość składki jest stała i taka sama dla chórzystów wszystkich grup i nie stanowi sumy opłat za poszczególne zajęcia,

d) inne formy działalności chóralnej (warsztaty, szkolenia, spotkania integracyjne, wyjazdy itp.) mogą być obciążone dodatkową opłatą, leżącą po stronie Chórzystów/Rodziców/Opiekunów,

e) w uzasadnionym przypadku (trudna sytuacja finansowa, planowana dłuższa nieobecność) istnieje możliwość okresowego obniżenia wysokości składki lub okresowego zwolnienia z jej opłacania po wcześniejszym uzgodnieniu z Radą Rodziców.

Dane do opłat:

Stowarzyszenie Przyjaciół Choru Dziecięcego Polka

ul. Cyryla i Metodego 9

71-541 Szczecin;

Nest Bank nr: 79187010452078108303160001

tytuł: imię i nazwisko chórzystki z dopiskiem: “Na cele statutowe stowarzyszenia”

V. Dyrygent.

1. Dyrygent jest kierownikiem muzycznym Chóru.

2. Do kompetencji Dyrygenta należą:

- a) dobór repertuaru,
- b) podejmowanie decyzji o jego aranżacji, w tym dobór akompaniamentu,
- c) kwalifikowanie Kandydatów do Chóru,
- d) ustalaniu głosowych proporcji składu Chóru,
- e) kierowanie próbami i ewentualne wyznaczanie zastępcy,
- f) kwalifikowanie Chórzystek do udziału w koncertach – Dyrygent ma prawo wykluczyć Chórzystkę z udziału w koncercie w przypadku, gdy ta jest do niego nieprzygotowana (nie zna śpiewanych utworów, jest nieodpowiednio ubrana, itp.).

V. Rada Rodziców

- Rada Rodziców stanowi organ wspierający działania chóru i składa się z reprezentacji Rodziców/Opiekunów.

VI. Stowarzyszenie

- Stowarzyszenie tworzą Rodzice/Opiekunowie (wystarczy jeden rodzic) wszystkich chórzystek z wszystkich grup (ewentualnie dorosłe Chórzystki),
- Stowarzyszenie Przyjaciół Chóru Dziecięcego Polka z jego Prezesem na czele stanowią organ wspierający organizacyjnie i finansowo Chór Dziewczęcy Polka.

Akceptacja powyższego Regulaminu jest niezbędna.

Deklaracja udziału w próbach jest określona na cały rok szkolny.